

Tanztheater Wuppertal

Pina Bausch

Pressemitteilung

08. 11. 2017



Foto: Julie Shanahan in »1980 – Ein Stück von Pina Bausch«, Copyright: Laszlo Szito, honorarfrei im Rahmen der aktuellen Berichterstattung

1980 – Ein Stück von Pina Bausch

Wiederaufnahme in zwei Besetzungen

Öffentliche Probe am 15.11.2017

»1980 – Ein Stück von Pina Bausch«, eine der großen theatralischen Arbeiten von Pina Bausch steht ab dem 10. November wieder auf dem Wuppertaler Spielplan des Tanztheater Wuppertal Pina Bausch. Aufgrund der hohen Nachfrage setzt das Tanztheater Wuppertal kurzfristig eine **Öffentliche Probe am 15. November 2017 um 19 Uhr** an.

Das 1980 entstandene Stück mit einem Bühnenbild von Peter Pabst und Kostümen von Marion Cito, war zuletzt 2013 in Wuppertal anlässlich der Jubiläumsspielzeit PINA40 und im Rahmen eines Ausland-Gastspiels in London 2014 zu sehen. Derzeit wird »1980 – Ein Stück von Pina Bausch« teils in doppelter Besetzung mit Tänzer*innen verschiedener Künstler-Generationen einstudiert. Neben Nazareth Panadero, die als einzige Tänzerin der heutigen Besetzung schon damals in der Urbesetzung 1980 tanzte und solchen, die schon seit vielen Jahren Rollen in dem Stück übernommen haben werden bei der Wiederaufnahme im November auch zahlreiche neue Gesichter auf der Bühne zu sehen sein.

Von 10. – 12. November 2017 tanzen:

Silja Bächli (a.G.), Çağdaş Ermis, Ditta Miranda Jasjfi, Scott Jennings, Barbara Kaufmann, Nayoung Kim, Daphnis Kokkinos, Eddie Martinez, Nazareth Panadero, Helena Pikon, Franko Schmidt, Azusa Seyama, Julie Shanahan, Julie Anne Stanzak, Michael Strecker, Fernando Suels Mendoza, Aida Vainieri und Ophelia Young

Am 16., 17. und 19. und bei der öffentlichen Probe am 15. November 2017 tanzen:

Silja Bächli (a.G.), Çağdaş Ermis, Ekaterina Shushakova, Scott Jennings, Emma Barrowman, Tsai-Chin Yu, Daphnis Kokkinos, Milan Kampfer, Blanca Nogueroles Ramírez, Breanna O'Mara, Franko Schmidt, Azusa Seyama, Julie Shanahan, Julie Anne Stanzak, Michael Strecker, Fernando Suels Mendoza, Silvia Farias Heredia und Ophelia Young

Tanztheater Wuppertal

Pina Bausch

Pressemitteilung

08. 11. 2017

Die Rolle von Mechthild Großmann wird erstmalig die Schauspielerin **Silja Bächli** übernehmen. Bächli, 2013 von der Fachzeitschrift »Theater heute« zur Schauspielerin des Jahres nominiert, spielte bereits am Staatstheater Stuttgart, in Basel, an den Münchner Kammer-spielen und am Schauspielhaus Bochum außerdem regelmäßig am Residenztheater München, derzeit als Hexe in »Faust«. Sie arbeitete mit den Regisseuren René Pollesch, Stephan Kimmig, Martin Kušej, Karin Henkel, Roger Vontobel, Alia Luque, Jan Neumann ua.

Aufführungen am 10., 11., 12., 16., 17., und 19. November 2017
Opernhaus Wuppertal Kurt-Drees-Str. 4, 42283 Wuppertal
jeweils 19:30 Uhr, Sonn- und Feiertags 18:00 Uhr.

Öffentliche Probe 15. November 19:00 Uhr, Eintritt frei
Anmeldung über Kulturkarte erforderlich!

Tickets

Reservierungstelefon Kulturkarte 0202 563 7666 oder online www.pina-bausch.de
oder vor Ort bei Kulturkarte, Kirchplatz 1, 42103 Wuppertal.

Preise 10 – 45 Euro

Tanztheater Wuppertal

Pina Bausch

Press Release

08. 11. 2017



Foto: Julie Shanahan in »1980 – Ein Stück von Pina Bausch«, Copyright: Laszlo Szito

1980 – A Piece by Pina Bausch

Open rehearsal November 15 th, 2017

One of Pina Bausch's great theatrical works, »1980 – A Piece by Pina Bausch«, is back in the programme at Wuppertal.

Due to high demand, the Tanztheater Wuppertal Pina Bausch have scheduled an **Open Rehearsal, 15 November, 7pm**

Created in 1980 with sets by Peter Pabst and costumes by Marion Cito, the piece was last performed 2013 in Wuppertal as part of the anniversary season PINA40, then in London in 2014 as part of a tour. »1980 – A Piece by Pina Bausch« is now being restaged, with some roles double cast using dancers from various artistic generations. Alongside Nazareth Panadero, the only member of the current cast who also performed at the premiere in 1980, and dancers who have been performing roles in the piece for many years, several new faces will also be seen on stage.

Cast November 10 th to November 12th:

Silja Bächli (a.G.)Çağdaş Ermis, Ditta Miranda Jasjfi, Scott Jennings, Barbara Kaufmann , Nayoung Kim , Daphnis Kokkinos, Eddie Martinez, Nazareth Panadero , Helena Pikon, Franko Schmidt, Azusa Seyama, Julie Shanahan, Julie Anne Stanzak, Michael Strecker, Fernando Suels Mendoza, Aida Vainieri und Ophelia Young

Cast November 16, 17, 19 th and Open Rehearsal November 15 th:

Silja Bächli (Guest) Çağdaş Ermis, Ekaterina Shushakova, Scott Jennings, Emma Barrowman, Tsai-Chin Yu, Daphnis Kokkinos, Milan Kampfer, Blanca Noguerol Ramírez, Breanna O'Mara, Franko Schmidt, Azusa Seyama, Julie Shanahan, Julie Anne Stanzak, Michael Strecker, Fernando Suels Mendoza, Silvia Farias Heredia, und Ophelia Young

Tanztheater Wuppertal

Pina Bausch

Press Release

08. 11. 2017

The role originally played by Mechthild Großmann will be placed for the first time by the actor **Silja Bächli**. Named actor of the year in 2013 by the professional journal »Theater heute«, Bächli has performed at the Staatstheater Stuttgart, in Basel, at Schauspielhaus Bochum, at the Münchner Kammerspiele and she has regularly appeared at the Residenztheater there, currently appearing as the witch in »Faust«. She has worked with directors such as René Pollesch, Stephan Kimmig, Martin Kušej, Karin Henkel, Roger Vontobel, Alia Luque and Jan Neumann.

Performances are on 10, 11, 12, 16, 17 and 19 November 2017
Wuppertal Opera House, Kurt-Drees-Str. 4, 42283 Wuppertal
at 19:30, Sundays and public holidays 18:00

Open Rehearsal 15 November 19:00, Admission free.
Registration, via Kulturkarte, strongly recommended!

Tickets

Kulturkarte Reservation hotline: +49 (0) 202 563 7666 or online: www.pina-bausch.de
or in person at Kulturkarte, Kirchplatz 1, 42103 Wuppertal
Price: 10 – 45 Euro